

**Методическая разработка для детей с ОНР
старшего дошкольного возраста**

Лэпбук «Говоруши»

по развитию речи дошкольников

Автор разработки:
Пинчук О.В.

воспитатель
логопедической группы
МБДОУ детский сад № 35

г.Крымск

Содержание.

I.	Пояснительная записка.....	3
II.	Теоретические аспекты.....	4
III.	Методические рекомендации.....	5
IV.	Практические материалы.....	6
V.	Заключение.....	7
VI.	Литература.....	8
VII.	Приложение.....	

Пояснительная записка

Новизна.

В связи с внедрением ФГОС ДО современные педагоги ищут новые **подходы**, идеи, способы обучения, для того чтобы соответствовать современным требованиям, предъявляемым к образованию и воспитанию **дошкольников**. Одним из таких средств обучения сегодняшних **дошкольников** является **лэпбук** или иными словами тематическая или интерактивная папка.

Перед педагогами стоит задача поиска новых нестандартных форм взаимодействия с воспитанниками. На смену традиционному образованию приходит продуктивное обучение, которое направлено на развитие творческих способностей, формирование у **дошкольников** интереса к созидательной деятельности.

Изучив **психолого-педагогическую литературу**, социальные сети, пронаблюдав за играми детей и проанализировав развивающую предметно-пространственную среду в группе, я пришла к выводу, что необходимо создать такую среду, которая бы отвечала требованиям ФГОС ДО. Недостаточность финансирования серьёзно ограничивает возможности создания **интерактивной среды**. Очевидно, что решать данную проблему нужно посредством использования нетрадиционных, доступных, экономичных материалов. Когда ребенок сам действует с объектами, он лучше познает окружающий мир, поэтому приоритет в работе с детьми следует отдавать практическим методам обучения.

Актуальность.

Речевое развитие дошкольника – важнейшая из всех образовательных областей. Не менее важно познавательное или физическое развитие, художественно-эстетическое или социально-коммуникативное. Но, возможно ли полноценное развитие детей в любой из этих образовательных областей без речи, без общения, без коммуникативной деятельности? Познавательное развитие – это всегда многочисленные вопросы-ответы, объяснения, постановка проблем, уточнение, чтение. Физическое развитие не может обойтись без правил, команд и объяснений, а художественно-эстетическое без художественных образов, стихов, литературных текстов, их обсуждений. Уже в самом названии социально-коммуникативное развитие звучит необходимость использования речевых средств для реализации намеченных задач. Поэтому о месте речевого развития в полноценном формировании личности не стоит и спорить.

Цель: разработать систему работы по развитию речи детей дошкольного возраста через лэпбук «Говорушки».

Задачи:

- создать трансформируемую речевую среду;
- обеспечить полифункциональность речевой среды;
- обеспечить вариативность среды для свободного выбора детей;
- обеспечить доступность **лэпбука** для речевой **детской активности**;
- создать безопасную среду посредством использования **лэпбука**.

Возраст применения данной разработки: дети ОНР старшего дошкольного возраста от 5 до 7 лет.

Теоретические аспекты речевого развития

Речь – это особый вид деятельности, который тесно связан с сенсорными процессами, памятью, мышлением воображением, эмоциями. Все эти процессы, как и сама речь, активно развиваются в раннем и дошкольном возрасте, поэтому в ФГОС выделена отдельная образовательная область «Речевое развитие».

Согласно ФГОС содержание образовательной области «Речевое развитие направлено» на достижение целей формирования устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе владения литературным языком своего народа.

Основная цель речевого развития – это развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.

Согласно ФГОС ДО речевое развитие включает компоненты:

- 1) овладение речью как средством общения и культуры (это значит, надо сформировать устную речь детей на таком уровне, чтобы они не испытывали трудностей в установлении контактов со сверстниками и взрослыми, чтобы их речь была понятна окружающим);
- 2) обогащение активного словаря (происходит за счет основного словарного фонда дошкольника и зависит от словаря педагога и родителей, для расширения словаря детей создаются благоприятные условия при комплексно - тематическом планировании работы);
- 3) развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи (наша связная речь состоит из двух частей-диалога и монолога. Строительным материалом для неё является словарь и освоение грамматического строя речи, т. е. умение изменять слова, соединять их в предложения);
- 4) развитие речевого творчества (работа не простая, предполагает что, дети самостоятельно составляют простейшие короткие рассказы, принимают участие в сочинении стихотворных фраз, придумывают новые ходы в сюжете сказки и т. д. Все это становится возможным, если мы создаем для этого условия);

5) знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы (главная проблема состоит в том, что книга перестала быть ценностью во многих семьях, дети не приобретают опыт домашнего чтения - слушания, книга должна стать спутником детей);

6) формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте (подготовка к обучению грамоте - это формирование навыков звукового анализа и синтеза. От способности ребёнка к анализу и синтезу речевых звуков зависит и формирование правильного произношения);

7) развитие звуковой и интонационной культуры, фонематического слуха (ребенок усваивает систему ударений, произношение звуков, умение выразительно говорить, читать стихи; ребенок учится называть слова с определенным звуком, определяет место звука в слове).

Таким образом, выделено 7 основных задач речевого развития детей. Они реализуются в течение всего времени пребывания детей в детском саду (от 2-х до 7-ми лет), а не только в ходе НОД. Образовательная область «Речевое развитие» тесно интегрирует с каждой из четырёх оставшихся областей, и это взаимопроникновение способствует формированию высших психических функций, помогает решать проблемы социально-личностного, художественного и физического развития.

Методические рекомендации по использованию лэпбук «Говорушки»

Лэпбук «Говорушки» — это многофункциональная папка, является авторской методической разработкой и предназначено для использования воспитателями логопедических групп и логопедами для работы с детьми ОНР старшего дошкольного возраста от 5 до 7 лет.

При изменении темы лэпбука – титульный лист и страница с артикуляционной гимнастикой остаются без изменений, остальные – в зависимости от пожелания и цели педагога.

Работа с лэпбуком направлена на расширение запаса знаний и представлений о диких и домашних животных, обогащение словарного запаса, развитие связной речи. Дети выполняют определённые задания, способствующие развитию речи (отгадать загадки, выучить стихотворения, составить рассказ). Главная цель – развитие связной, грамматически правильной речи, развитию речевого творчества, развитию звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха. Данное пособие является средством развивающего обучения.

Лэпбук в развернутом виде состоит из 4х страниц. На каждой странице представлены определенные задания, расположенные в кармашках.

Артикуляционная и дыхательная гимнастика.

«Артикуляционная и дыхательная гимнастика» — это совокупность специальных упражнений, направленных на укрепление мышц артикуляционного аппарата, развитие силы, подвижности и дифференцированности движений органов, участвующих в речевом процессе. Комплекс дыхательных упражнений, направлен на укрепление здоровья детей.

Цель артикуляционной гимнастики: выработка полноценных движений и определенных положений органов артикуляционного аппарата, умение объединять простые движения в сложные, необходимые для правильного произнесения звуков. Цель дыхательной гимнастики:

развитие и совершенствование диафрагмального дыхания;
расширение грудной клетки, для большего забора воздуха, что способствует лучшему насыщению кислородом детского организма и повышению тонуса кровеносных сосудов.

Практические материалы:

При работе с лепбуком педагог выбирает определенные упражнения для артикуляционной и дыхательной гимнастики, исходя из своих поставленных целей.

Дидактическая игра «Найди место звука в слове».

Цель игры: Упражнять детей в нахождении места звука в слове (В начале, середине или конце).

Сборник пальчиковых игр «Веселые гонзики»

Цель игры: пальчиковые игры с «Гонзиками» способствует развитию у детей ОВЗ речевой активности, нормализации мышечного тонуса, стимуляции тактильных ощущений. Объёма и амплитуды движений пальцев рук, формированию произвольных, координированных движений пальцев рук.

Игры с фонариками

Цель игры: расширение и закрепление знаний детей, посредством дидактической игры «Игры с фонариком».

Задачи:

- обогащать словарный запас;
- совершенствовать грамматический строй речи;
- развивать связную речь;
- повысить интерес к занятиям.

Составь предложения.

Цель игры; «Составь предложение» – развитие лексических элементов речи, совершенствование грамматического строя речи.

Игра повторялочка.

Цель: развитие речи, формирование звуковой стороны речи.

Круги Луллия.

Цель; обогащение словаря ребенка, развитие познавательной активности, расширение представлений о предметах и явлениях.

Дифференциация звуков в словах и слогах.

Цель: развитие фонематического слуха и лексико–грамматических категорий.

Данный кармашек тоже остается без изменений, так как представлена дифференциация всех парных по мягкости-твердости звуков. Педагог исходя из поставленной цели, сам выбирает звук, над которым он будет работать на занятии. Также можно ускорять или замедлять темп произношения данных фраз.

Пальчиковые животные.

Цель; развитие мелкой моторики и развитие речи.

Пальчиковые животные могут использоваться как для развития мелкой моторики рук, так и для игры в сказку. Ребенок или взрослый выбирают животное, которое будет присутствовать на занятии и сопровождать все игры с ребенком.

Дидактическая игра «Найди лишнее».

Цель; игра способствует развитию у детей логического мышления, сообразительности, памяти. Ребенку предлагается посмотреть на картинки и определить, кто или что лишнее, объяснив свой выбор.

Слоговые домики.

Цель; автоматизация звуков и обучению делению слов на слоги.

Заключение

Лэпбук «Говорушки» - уникальное методическое пособие по развитию речи дошкольников.

Каждую страницу лэпбука можно использовать отдельно, исходя из поставленной цели педагогом.

В Лэпбуке хранятся материалы для артикуляционной и дыхательной гимнастики, речевые круги луллия, игры на развитие фонематического слуха, логопедическое пособие «Звуковые эльфы. Подбери картинку», различные игры с разным речевым содержанием, картинки, карточки. Все, что поможет детям с ОНР, имеющим разный речевой уровень, более эффективно включиться в работу. Имеется возможность провести звуковой анализ слова, составить предложения, рассмотреть иллюстрации и побеседовать с ребенком индивидуально. Включенность детей в эту работу позволяет

восполнить недостаточность общения, расширить кругозор, обеспечит своевременное и эффективное развитие речи. Использование пособия позволит уточнить имеющийся словарь; активизировать и обогатить словарь через обучение различным способам словообразования. Все это создает основу для коррекции звукопроизношения не только «искусственным» путем, но и «естественным», через развитие лексико-грамматической стороны речи.

Дидактическое пособие, интересно по содержанию обеспечивает теоретическую и практическую основы образовательного процесса может быть рекомендована к использованию педагогами дошкольного образовательного учреждения и родителями в индивидуальной работе с детьми.

Привлекая внимание детей, возбуждая их интерес, взрослый закладывает развитие важного качества – любознательности. Ребенок с удовольствием участвует в играх, ждет их, радуется им, получает пищу для своего ума. Игры должны вызывать у детей радость, хорошее настроение. Он радуется своему достижению, познанию и т.д. Эта радость является залогом успешного развития детей.

Список используемой литературы:

1. Блохина Елена, Лиханова Тамара. Лэпбук – «наколенная книга» Обруч. 2015. №4. С. 29–30.
2. Кашицева О.А. Что такое лэпбук. [Электронный ресурс].
3. Мартынова Н.Т. Лэпбук как вид совместной деятельности взрослого и детей. [Электронный ресурс]. –Пестова Э.Г. Лэпбук. [Электронный ресурс].
4. Пироженко Татьяна. <https://www.youtube.com/@antavika/videos>
5. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (утвержден приказом Министерства науки и образования РФ от 17 октября 2013г. №1155)

Приложения: